

KK
June 18
IX-5040/a

HUNGARY

DESCRIPTION OF THE COUNTRY /3800/
Capital /3801.3/

STEPS TAKEN TO PROTECT "LIBERATION" MONUMENT ON GELLÉRT
MOUNTAIN

SOURCE VIENNA: Recent refugee.

DATE OF OBSERVATION: Late March, 1956.

ENGLISH SUMMARY: See the headline, please.

EVALUATION COMMENT: Generally known.

X X X

Forrás elmeséli, hogy március végén résztvett egy, a Gellért-szállodában tartott hangversenyen, amelyen egy francia énekesnő /NU/ is vendégszerepelt. Az előadás után /este tíz óra tájban/ barátaival még egy kicsit sétálni szeretett volna és indítványozta, menjenek fel a Gellért-hegyre, ahonnan szép kilátás nyílik a fővárosra.

Amikor a négy főből álló kis társaság a felszabadulási emlékmű közelébe ért, a bokorból két rendőr lépett elő és igazoltatta a fiatalokat. A rendőrök, akik farkaskutyákat vezettek pórázon, nemcsak alaposan szemügyre vették igazolványaikat, hanem a fontosabb adatokat fel is jegyezték maguknak egy jegyzet-füzetbe. Az igazolás után a sétálók továbbfolytathatták utukat az emlékműig.

Amikor azonban az emlékmű megtekintése után lefelé ballagtak a hegyről, újra rendőrök tartoztatták fel őket. Igazolványaikat ezuttal is feltűnő lelkiismeretességgel átvizsgálták és fontosabb személyi adataikat újra feljegyezték egy kis füzetbe.

Forrás látta, hogy a rendőrök a padokon ülőket is igazoltatták, más csoportok pedig a domboldalon razzizáltak.

/over/

A sétálok az esetből arra következtettek, hogy a rendőrség a felszabadulási emlékmű esetleges felrobbanását szándékozik megakadályozni a gyakori igazoltatásokkal.

End.